

HOOFT, LYNETTE

Diálogos y contrapuntos bioéticos

Buenos Aires, Editorial Biblos, Fundación OSDE, 2013, 292 pp.

Este es un libro basado en las respuestas que 18 personas vinculadas al discurso bioético dieron a un cuestionario que propuso la editora, profesora de filosofía de la Universidad Nacional de Mar del Plata y Magíster en Bioética por la Universidad Ramón Llull de Barcelona. Este formato es semejante al que usamos para realizar la serie de videograbaciones que con el título “Diálogos en Bioética” realizamos hace casi dos décadas y que se publicaron como “Diálogos en Bioética” en el sitio web del Centro Interdisciplinario de Estudios en Bioética de la Universidad de Chile. La principal semejanza es que todos los entrevistados respondieron las mismas preguntas y pudieron destacar, en forma libre, aquellos puntos adicionales que les parecieran de mayor valor y relevancia para el futuro. Se conocen así opiniones, a veces discrepantes, sobre temas como el comienzo de la vida, la salud pública y la justicia social, autonomía y voluntad de los enfermos, muerte digna, eutanasia y suicidio asistido. Se trata, por lo tanto, de una mirada transversal y polifónica sobre temas que pertenecen desde sus basamentos a lo que ha venido a ser el discurso bioético.

Los 18 entrevistados responden a cada una de las cuestiones desde sus particulares perspectivas y marcos de pensamiento. Eso enriquece el diálogo pues permite contrastar visiones diferentes ante un mismo desafío intelectual. En su prólogo al libro, James Drane brinda una somera perspectiva histórica sobre los orígenes e institucionalización de la bioética en Iberoamérica, que a su intervención debe la instalación —en 1994— de lo que fue el Programa Regional de Bioética para las Américas y el Caribe, en asociación con el gobierno de Chile y la Universidad de Chile. En esa época yo me desempeñaba en esta institución académica como Vicerrector de Asuntos Académicos y Estudiantiles, y fue tras un esfuerzo no menor que iniciamos, en conjunto con Diego Gracia y la Universidad Complutense de Madrid, la maestría itinerante en bioética, que partiendo en Chile, tuvo luego réplicas en Perú, Argentina, República Dominicana y aportes a instituciones de prácticamente todo el continente iberoamericano. Aún hoy persisten esos programas en las instituciones donde se iniciaron

Este volumen es recomendable desde varios puntos de vista. Primeramente, se trata de un esfuerzo editorial de larga maduración, que exige conocer el “ambiente” bioético a cabalidad, con el fin de seleccionar figuras representativas. En segundo término, paciencia, toda vez que los autores han de haber dilatado la entrega de sus escritos por ocupaciones más urgentes y/o menos importantes. Y finalmente, perspectiva crítica para situar las contribuciones en un marco entre geográfico y geológico, pues supuso velar por representatividad histórica y también por expresión multicultural.

Sin duda, este volumen marca un hito en la bibliografía sobre el tema y será referencia obligada para quienes, con el pasar del tiempo, deseen reconstruir la historia de este discurso. Aunque es posible que algunos autores hayan modificado algo sus puntos de vista entre la redacción de sus artículos y la aparición del libro, ello no resta méritos a este esfuerzo de compilación y análisis, enriquecido por una bibliografía proporcionada por cada uno de los entrevistados¹. Algunos de ellos ya han muerto, por lo que sus contribuciones adquieren el carácter de testimonio inmodificable.

Una obra que merece ser analizada por los estudiosos del campo bioético.

Fernando Lolas Stepke

¹ Entre quienes contribuyeron se encuentran Frances Abel, James Drane, Jaime Escobar Triana, Diego Gracia, Pedro Federico Hooft, Guillermo Hoyos Vásquez, Miguel Kottow, Fernando Lolas Stepke, Florencia Luna, Javier Luna Orosco, José Alberto Mainetti, Miguel Manzanera García, Marcelo Palacios, Leo Pessini, María Teresa Rotondo, Ludwig Schmidt, Roland Schramm, Nuria Terribas.